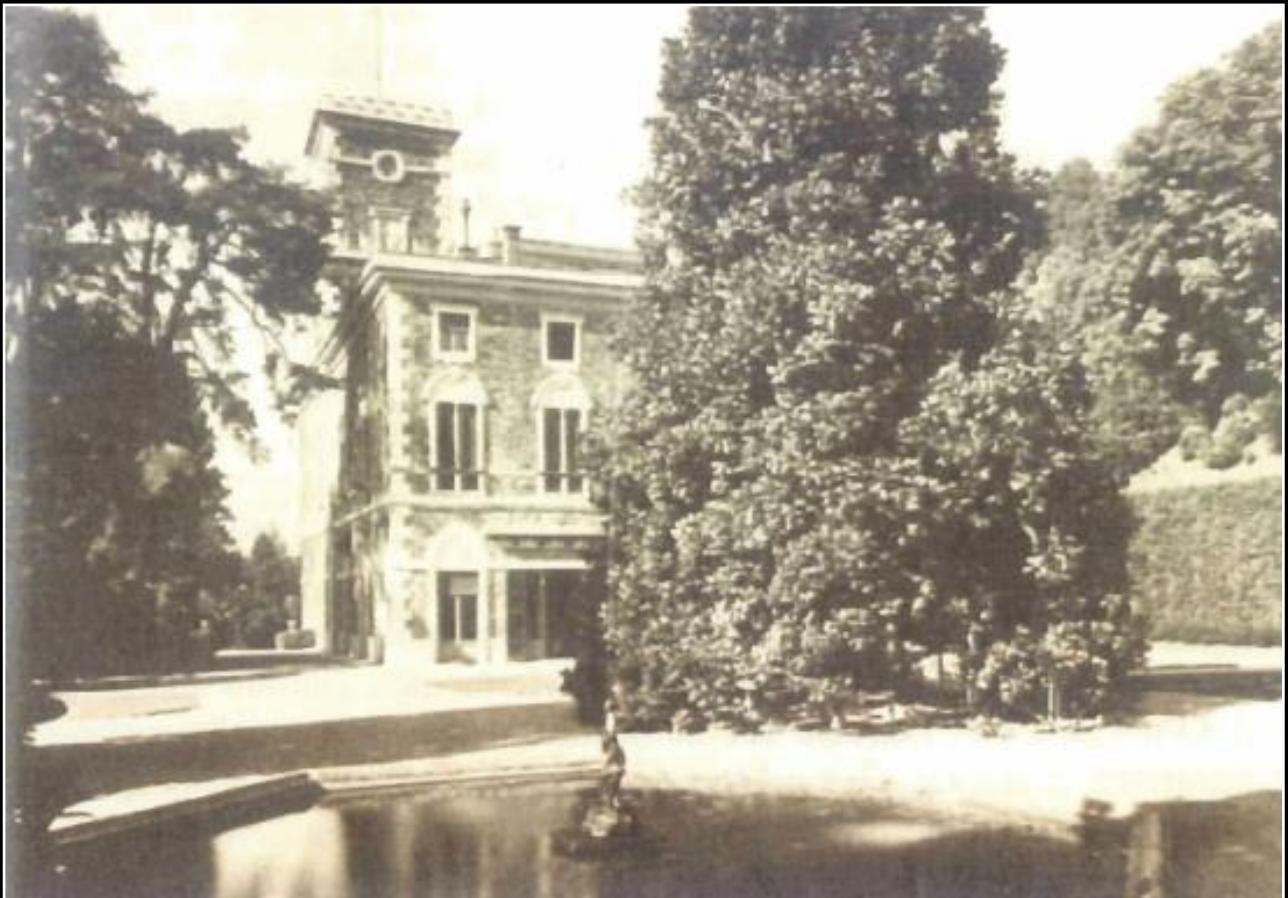


Castello Principe Poniatowski



Verbania, Italy



Geschichte



„Die Königin der Villen am Lago Maggiore“, wurde die Villa, die jetzt zum Verkauf steht, genannt. Und auch jetzt zeichnet sich das Grundstück immer noch, als eines der schönsten am Lago Maggiore aus, denn es ist Einzigartig in seiner Grösse und in seiner Lage.

Der Marquis Luigi Cacia-Piatti aus Novara kaufte in 1798 ein herrliches Grundstück in der Nord-Italienischen Gemeinde Intra, direkt am Lago Maggiore. Anfang des 19. Jahrhunderts ging der Besitz über an den Finanzminister

History



This Villa was once called "The Queen of all villas on Lake Maggiore". Now it is for sale. And even now, the property still stands out as one of the finest on Lake Maggiore, because of its unique location and because of its size.

The Marquis Luigi Cacia-Piatti from Novara bought a magnificent plot in the northern Italian town of Intra, situated directly at the Lake Maggiore, in 1798. At the beginning of the 19th century the ownership passed on to the Finance

Storia



Questa villa fu chiamata "La Regina di tutte le ville sul Lago Maggiore". Ora è in vendita. Ancora oggi, la proprietà si ritrova come uno dei migliori sul Lago Maggiore, a causa della sua posizione unica e per la sua dimensione.

Il marchese Luigi Cacia-Piatti da Novara ha acquistato un terreno magnifico nella città italiana del nord di Intra privilegiata direttamente sul Lago Maggiore, nel 1798. All'inizio del 19 ° secolo la proprietà passò al Ministro della Finanza



Photography from the 1930's

des Napoleon Bonapartes und des Italienischen Königs, Graf Giuseppe Prina. Die majestätische Villa wurde in dieser Zeit gebaut und trug ab dem Moment, wegen ihres Turmes, den Namen „Villa della Torre“. Nachdem Graf Prina in 1814 in Mailand ermordet wurde, ging der Besitz der Villa über an General Carlo Balabio, der sie allerdings 1828 an den Grafen Casanova di Vercelli verkaufte.

Der Mailänder Industrieller, Giuseppe Frova, erwarb die Villa und sie blieb für 8 Jahren in seinem Besitz, bis die Villa in 1856 vom Polnischen Prinzen und Neffen des Polnischen Königs, Józef Michał Poniatowski, gekauft wurde.

Minister of Napoleon Bonaparte and the Italian king, Count Giuseppe Prina. The majestic Villa was built in this period and received its name, due to the tower," Villa della Torre". After Count Prina was murdered in Milan in 1814, the villa became the property of General Carlo Balabio, who, in 1828 sold it to the Count Casanova di Vercelli.

The industrial entrepreneur Giuseppe Frova from Milan, acquired the villa and it remained in his possession for 8 years, before he sold it to the Polish prince and nephew of the Polish King, Józef Michał Poniatowski, in the year 1856.

di Napoleone Bonaparte e il re italiano, il conte Giuseppe Prina. La maestosa Villa è stata costruita in questo periodo e ha ricevuto il suo nome, a causa della sua torre, "Villa della Torre". Dopo conte Prina fu assassinato a Milano nel 1814, la villa divenne proprietà del generale Carlo Balabio, il quale, tuttavia, nel 1828 lo vendette al conte Casanova di Vercelli.

L'imprenditore industriale Giuseppe Frova di Milano, acquisito' la villa la quale rimasi in suo possesso per 8 anni, prima di venderla al principe polacco e nipote del re polacco, Józef Michał Poniatowski, nel l anno 1856.



Prinz Poniatowski war Komponist, Dirigent und Tenor. Er komponierte verschiedene Oper für italienische und französische Theater.

Prinz Poniatowski und seine Frau Prinzessin Matilde Perotti, beauftragten den Architekten Pietro Bottini. Dabei wurden grundlegenden Veränderungen an der Fassade gemacht um die Villa vom Wasser aus repräsentativer zu machen. Es wurde auch ein Hafen gebaut. Zudem wurde der Garten mit Treppen und Terrassen und mit Wasserspiele versehen. Ausserdem sorgte der Ingenieur Carcano dafür, dass es fliessendem Wasser in der Villa gab.

Prince Poniatowski was a composer, conductor and tenor. He composed several operas for Italian and French theater.

Prince Poniatowski and his wife Princess Matilde Perotti, hired the architect Pietro Bottini. Fundamental changes on the facade were made to the villa to make its looks from the lake more representative. The dock was also built in this period. Further, stairs and terraces were built in the garden and fountains were added. The engineer Carcano made sure that there was running water in the villa.

Il principe Poniatowski era un compositore, direttore d'orchestra e tenore. Ha composto diverse opere per il teatro italiano e francese.

Il principe Poniatowski e sua moglie la principessa Matilde Perotti, assurano l'architetto Pietro Bottini. Cambiamenti fondamentali sulla facciata sono state fatte alla villa per rendere il suo aspetto dal lago più rappresentativo. La darsena è stata costruita anche in questo periodo. Inoltre, il giardino è stato fornito con scale e terrazze, come anche di fontane. L'ingegnere Carcano ha fatto modo che nella villa scorressi acqua corrente.

Nach Prinz Poniatowski hat Carlo Franzosini das Anwesen gekauft. Die begonnenen Arbeiten des Architekten Bottini wurden dabei fortgesetzt. Unter Marquis Adalberto di Barbò wurden die Arbeiten an der Villa fertiggestellt.

Das 20 Jahrhundert wurde von der Familie Poss beherrscht. Erst 1978 wurde die Villa an dem jetzigen Eigentümer verkauft.

After Prince Poniatowski , Carlo Franzosini has bought the estate. The projects which were started by the architect Bottini were continued in this period. Under Marquis Adalberto di Barbò the projects on the Villa were finally completed.

The 20th century was dominated by the family Poss. In 1978 the villa was sold to the current owner.

Dopo il principe Poniatowski, Carlo Franzosini ha acquistato la tenuta. I progetti che sono stati avviati dall'architetto Bottini sono proseguiti in questo periodo. Sotto il marchese Adalberto di Barbò i progetti sulla Villa vennero finalmente completati.

Il 20 ° secolo è stato dominato dalla famiglia Poss. Nel 1978 la villa fu venduta al proprietario attuale.





Situation heute

Die Behörden sind sehr daran interessiert, dass aus dem historisch wichtigen Grundstück mit den historischen Gebäuden etwas Zukunftsträchtiges entsteht.

Das Grundstück hat eine Fläche von 57.780 m². Die bestehenden Gebäude haben eine Gesamtfläche von 4.500 m², wobei alleine schon 2.200 m² zur Rechnung der Villa gehen. Die monumentale Gebäude sind stark restaurationsbedürftig, bieten jedoch dadurch eine Vielzahl an Möglichkeiten der Um- und Ausbau.

Situation today

The authorities are very keen on a promising future for the historically important property and buildings.

The plot has an area of 57,780 m². The existing buildings have a total surface of 4,500 m². 2,200 m² are going on the account of the villa. The monumental buildings offer a variety of ways of renovation and expanding, as there is a strong need for restoration on these buildings.

Situazione di oggi

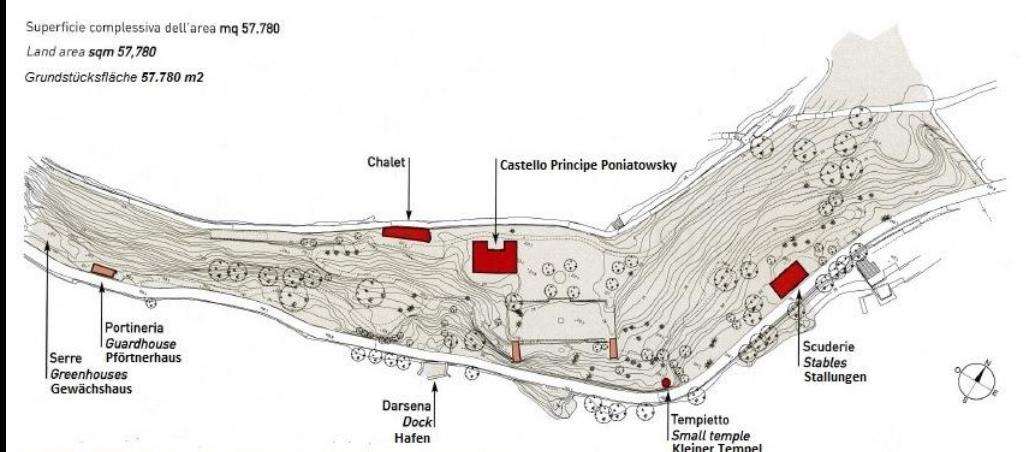
Le autorità sono interessate in un futuro promettente dell'importante proprietà storica con i suoi edifici storici.

La trama ha una superficie di 57.780 m². Gli edifici esistenti hanno una superficie totale di 4.500 m² e 2.200 m² sono in corso sul conto della villa. Gli edifici monumentali offrono una varietà di modi di lavori di ristrutturazione ed espansione, poiché vi è una forte necessità di restauro su questi edifici.

Superficie complessiva dell'area mq 57.780

Land area sqm 57,780

Grundstücksfläche 57.780 m²



Durch ein erfahrenes Italienisches Architektenteam sind einige mögliche Projekte bereits vorbereitet:

- Sehr luxuriöse Residenz

Hierbei werden die existierenden Gebäude und der Park restauriert und renoviert. Eine Erweiterung des Gebäudevolumens von 20% wäre dabei möglich.

$$4.500 \text{ m}^2 + 20\% = 5.400 \text{ m}^2$$

- Sehr luxuriöse Touristen-Unterkünfte mit Wellness-Anlage

Über die Renovationen und Restaurierungen der bestehenden Gebäude hinaus, würde eine Erweiterung von etwa 10.500 m² stattfinden.

$$4.500 \text{ m}^2 + 10.500 \text{ m}^2 = 15.000 \text{ m}^2$$

- Eine Kombination zwischen einer sehr Luxuriösen Residenz und luxuriösen Touristen-Unterkünften mit Wellness-Anlage

Hierbei würden die existierenden Gebäude um etwa 13.500 m² erweitert.

$$9000 \text{ m}^2 \text{ Residenz} + 9000 \text{ m}^2 \text{ Touristen-Unterkünfte} + \text{Wellness} = 18.000 \text{ m}^2$$

Some possible projects have already been prepared by an experienced team of Italian architects:

- Highly luxurious residence

Here, the existing buildings and the park will be restored and renovated. An extension of the buildings' volume of 20% would be possible in this case.

$$4.500 \text{ m}^2 + 20\% = 5.400 \text{ m}^2$$

- Highly luxurious tourist accommodation with Spa facilities

In addition to the renovations and restorations of existing buildings, an extension of about 10,500 m² would take place.

$$4.500 \text{ m}^2 + 10.500 \text{ m}^2 = 15.000 \text{ m}^2$$

- A combination between a highly luxurious residence and luxurious tourist accommodations with Spa facilities

The expansion to the existing buildings would be approximately 13,500 m².

$$9000 \text{ m}^2 \text{ residence} + 9000 \text{ m}^2 \text{ tourist accommodations} + \text{Spa} = 18.000 \text{ m}^2$$

Attraverso un team italiano esperto in architettura sono già stati preparati alcuni possibili progetti:

- Residenza molto lussuosa

Qui, l'edificio esistente e il parco saranno restaurati e ristrutturati. In questo caso sarebbe possibile un'estensione del volume dell'edificio del 20% .

$$4.500 \text{ m}^2 + 20\% = 5.400 \text{ m}^2$$

- molto lussuosa struttura ricettiva con strutture termali

Oltre alle ristrutturazioni e restauri di edifici esistenti, avrebbe luogo un'estensione di circa 10.500 m² .

$$4.500 \text{ m}^2 + 10.500 \text{ m}^2 = 15.000 \text{ m}^2$$

- Una combinazione tra una residenza molto lussuosa e turistiche ricettivo di lusso con Spa

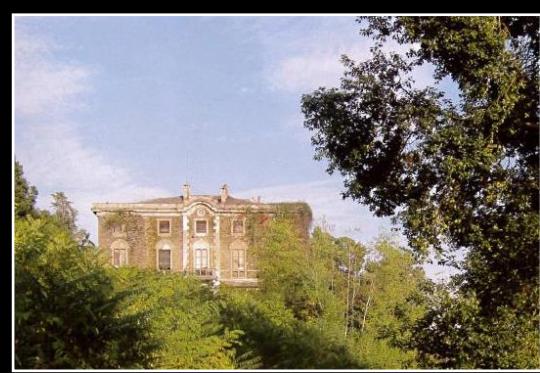
L'espansione di edifici esistenti sarebbe di circa 13.500 m².

$$9000 \text{ m}^2 \text{ residenza} + 9000 \text{ m}^2 \text{ turistiche ricettivo} + \text{Spa} = 18.000 \text{ m}^2$$

Impressionen der heutigen
Situation



Impressions of the current
situation



Impressioni della situazione
attuale

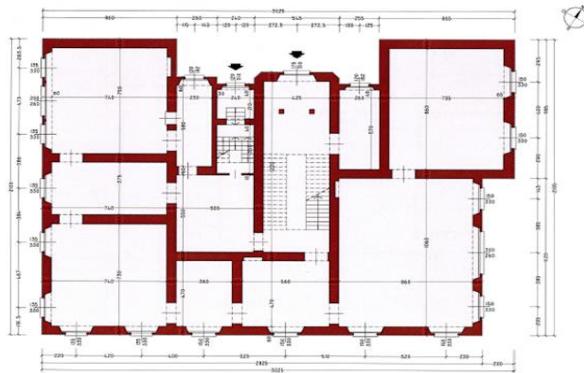




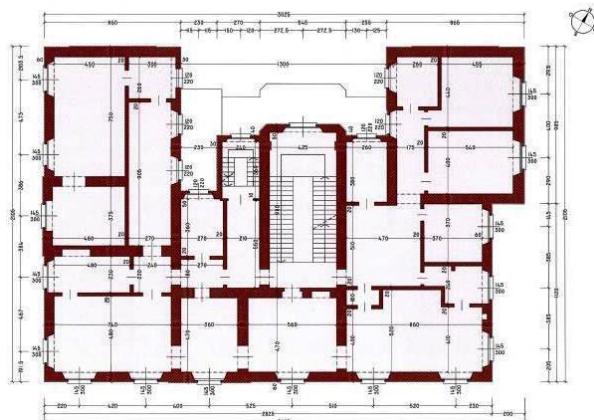
Grundrisspläne

Floor plans

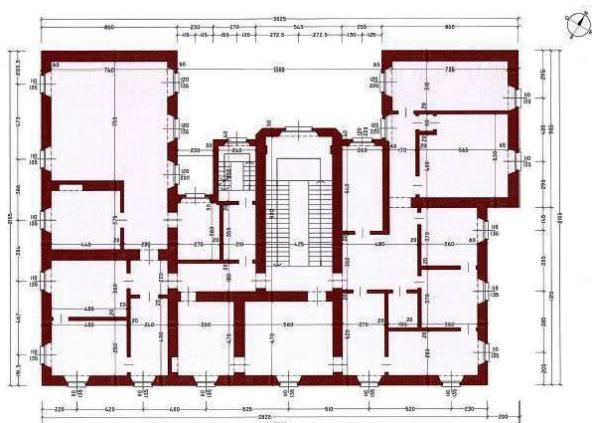
Planimetrie



Ground floor



First floor



Second floor

Die vorliegende Kurzbroschüre soll und kann Ihnen nur einen ersten Eindruck des Objektes vermitteln. Sie ersetzt jedoch nicht das direkte, vertrauliche Gespräch. Für eine persönliche Beratung stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung. Kontaktieren Sie uns zur Klärung der ersten Fragen oder zur Vereinbarung eines ersten Besuchstermins.

This booklet is intended to give you a first impression of the real estate. It does not replace the direct, confidential conversation. For a personal consultation, we are happy to assist you. Contact us for clarification of your first questions or to make an appointment for a first visit.

Questa documentazione le darà solo una prima impressione dell'immobile in vendita. Consigliamo comunque un colloquio personale ed un eventuale sopralluogo. Siamo a disposizione per lei per ogni domanda e consulenza, non esiti a contattarci per un appuntamento.

Die von uns weitergegebenen Informationen beruhen auf den Angaben des Verkäufers. Für die Richtigkeit bzw. Vollständigkeit der Angaben kann keine Gewähr übernommen werden. Dieses Exposé ist nur für Sie persönlich bestimmt.

The information provided is based on the information from the seller. For the accuracy or completeness of this information no responsibility can be accepted. This synopsis is intended only for your personal use.

Tutte le informazioni sono fornite dal proprietario, i dati sono considerati validi ma non possono essere garantiti e dovrebbero essere verificati in ogni caso. Questa documentazione è strettamente personale per lei.